

ESPAÑOL

DIC 4, 2023 — JUN 23, 2024

I WILL
ALWAYS
WEATHER
WITH YOU

ANNE
DUK HEE
JORDAN

ANNE DUK HEE JORDAN: I WILL ALWAYS WEATHER WITH YOU

Anne Duk Hee Jordan (República de Corea, 1978; radicada en Berlín) crea ambientes envolventes utilizando video, instalaciones, sonido y objetos cinéticos que atraen a los visitantes a un diálogo palpable con fenómenos naturales, el clima, la tecnología y el arte. En sus instalaciones, Jordan utiliza el humor y el juego para explorar las formas en donde la naturaleza y la tecnología son representadas en la cultura popular. Combinando fantasía con lo amenazante, yuxtapone las percepciones románticas de los medios electrónicos con alertas de los efectos adversos que la tecnología puede provocar en la naturaleza. Este retrato complejo de nuestro ecosistema, que fusiona lo natural y lo creado por el hombre, subraya el control de la tecnología sobre la humanidad, nuestra conexión con el planeta y cómo nos relacionamos entre nosotros.

I will always weather with you, la primera exposición individual de Jordan en los Estados Unidos, es una escena multisensorial que corresponde a las características multidimensionales del clima. Las paredes de espejos crean un *mise en abyme*, una técnica en donde se propone la reduplicación de imágenes. Tres zonas, o atmósferas, son análogas a la experiencia terrestre del aire, la tierra y el agua. El elemento cinematográfico central de la obra

muestra imágenes dramáticas del clima, desde la amenaza de nubes plomizas hasta ciclones que atraviesan una llanura abierta. En otras partes de la galería, se escucha el zumbido de las esculturas cinéticas que bailan y aturden mientras que las hojas de radicchio sobredimensionadas de vidrio fundido giran sin control sobre pedestales. *La Tetera* de Jordan, un personaje que encarna la creciente intensidad de una tormenta, desde una suave brisa hasta una estruendosa tempestad, y varias “criaturas meteorológicas” robóticas desempeñan papeles secundarios.

La exposición invita a los visitantes de Miami Beach a “sumergirse” en el clima, un fenómeno que nunca está lejos del pensamiento de los residentes locales y de aquellos que son afectados por tormentas mortales que ocurren cada vez con más frecuencia. Las épicas complicaciones de la naturaleza están presentes en *I will always weather with you* y son un tema recurrente en las obras y exposiciones de Jordan. En medio de esta escena caótica y colorida, también hay señales de la tenacidad de nuestro mundo y de la perseverancia de todos los organismos para continuar existiendo, subrayando la interconexión de todos los seres vivos y su determinación compartida de avanzar juntos a través del drástico cambio climático de la Tierra.



Anne Duk Hee Jordan, *I will always weather with you* (capturas), 2023. Video a color de 3 canales, sonido de 4 canales, 17:20 min. Comisionada por The Bass; cortesía de la artista y alexander levy.

Lista de Exposición

I will always weather with you, 2023

3 canales de video a color, 4 canales de sonido, 17:20 min. Escenografía de video por overlapping. Composición de sonido por Perera Elsewhere. Mezcla de sonido por Giovanni Conti. Comisionada por The Bass; cortesía de la artista y alexander levy

Fiona, 2023

Resina. 91 × 48 × 28 in. Comisionada por The Bass; cortesía de la artista y alexander levy

Lifeguard chair, 2023

Madera y pintura. 30 × 39 × 75 ½ in. Comisionada por The Bass; cortesía de la artista y alexander levy

Lifeguard chair, 2023

Madera y pintura. 30 × 39 × 70 ½ in. Comisionada por The Bass; cortesía de la artista y alexander levy

Lifeguard chair (Lisa Simpson), 2023

Madera y pintura. 30 × 39 × 71 in. Comisionada por The Bass; cortesía de la artista y alexander levy

Pond, 2023

Madera, polietileno de alta densidad, pintura y agua 84 × 81 × 20 in. Comisionada por The Bass; cortesía de la artista y alexander levy

Teapot I, 2023

Aluminio, mecanismos y motores 14 × 18 × 18 in. Cortesía de la artista y alexander levy

Teapot II, 2023

Aluminio, mecanismos y motores 20 × 31 ½ × 31 ½ in. Cortesía de la artista y alexander levy

Radicchio, 2023

5 en total, 12 × 3 in. cada una; trípodes 18 × 12 × 12 in. cada uno

Vidrio fundido sobre pedestales de aluminio con motores Comisionada por The Bass; cortesía de la artista y alexander levy

Tornado, 2023

Aluminio, mecanismos y motores 39 × 25 ½ × 25 ½ in. Comisionada por The Bass; cortesía de la artista y alexander levy

The Clouds, 2023

Niebla, agua y motores 3 en total, 18 × 18 in. cada una Comisionada por The Bass; cortesía de la artista y alexander levy

Helmet, 2022

Casco de plástico y mecanismos 12 × 18 × 12 in. Cortesía de la artista y alexander levy

Tumble Weeds, 2023

10 latas de metal y motores Dimensiones variables Cortesía de la artista y alexander levy

Anne Duk Hee Jordan: *I will always weather with you* está curada por el Dr. James Voorhies, Curador del Bass. Esta exposición forma parte del programa de Knight Art Commissions Program, financiado por la Fundación John S. and James L. Knight. Agradecemos especialmente a alexander levy.



The Bass es una organización sin fines de lucro, exenta de impuestos, acreditada por la *American Alliance of Museums*. The Bass es generosamente financiado por la Ciudad de Miami Beach, el Programa de Asuntos Culturales, y el Consejo de Artes Culturales; el Departamento de Asuntos Culturales del Condado de Miami-Dade y su Consejo de Asuntos Culturales, la Alcaldía del Condado de Miami-Dade y la Junta de Comisionados del Condado; el Estado de Florida, el Departamento de Estado, División de Artes y Cultura, el Consejo de Artes y Cultura de Florida y el Fondo Nacional de las Artes; y los miembros del Bass.

MIAMI BEACH



THE BASS

THE BASS MUSEUM OF ART
2100 Collins Avenue
Miami Beach, FL 33139
www.thebass.org

Portada: Anne Duk Hee Jordan, *I will always weather with you* (captura), 2023.